
مقایسه وضعیت ورزش ژیمناستیک کشور ایران و چین با تأکید بر نیروی انسانی و تجهیزات قهرمانی

اسماعیل ادهمی^۱، دکتر عباس خدایاری^۲، مهدی کسب پرست^۳

ص.ص: ۳۷-۱۱

تاریخ دریافت: ۹۴/۳/۲

تاریخ تصویب: ۹۴/۹/۱۲

چکیده

هدف از پژوهش حاضر، مقایسه وضعیت ورزش ژیمناستیک کشور ایران و چین با تأکید بر نیروی انسانی و تجهیزات قهرمانی است. روش پژوهش از نوع توصیفی بوده و جامعه آماری پژوهش را مربیان، داوران، ورزشکاران و تجهیزات قهرمانی دو کشور ایران و چین تشکیل می‌دادند. ابزار اندازه‌گیری چک لیست پژوهشگر ساخته بوده و از روش آمارتوصیفی استفاده شده است. نتایج به دست آمده نشان می‌دهد که ساختار تشکیلاتی فدراسیون ژیمناستیک ایران به لحاظ پست‌های سازمانی و کمیته‌های موجود، بزرگتر از فدراسیون ژیمناستیک چین است، بیشتر مربیان ایرانی دارای کارت درجه ۳ بودند. این وضعیت در مورد داوران بخش هنری ایران نسبت به چین نیز مشهود است یعنی؛ داوران ایران بیشتر درجه ۳ و داوران چین درجه ۲ بودند در بخش مربیگری بین‌المللی تعداد مربیان در تمامی گرایش‌های ژیمناستیک ایران بیشتر از چین هستند. در بخش داوران بین‌المللی از نظر کمی، ایران در تمامی گرایش‌ها از چین کمتر است. تعداد ورزشکاران سازمان یافته ایران از نظر همگانی و حرفه‌ای (قهرمانی) از کشور چین کمتر بوده و از نظر تجهیزات کیفیت نسبتاً برابری وجود دارد؛ اما از لحاظ کمیت، کشور چین وضعیت مطلوب‌تری نسبت به ایران دارد و سالن‌های قهرمانی در چین مجهزتر از ایران است. توجه به مسائل آموزشی و ایمنی باید از اصول کلی برای مقایسه امکانات کشور چین با ایران دانست. با توجه به نتایج به دست آمده از نیروی انسانی می‌توان پی برد که ایران در برخی از حوزه‌ها مانند؛ داوری و مربیگری از لحاظ کمی به کشور چین نزدیک است و حتی از نظر کمی در یک مورد مربیگری بین‌المللی ایران بیشتر از چین است؛ اما کیفیت برابری وجود ندارد.

واژه های کلیدی: ورزش ژیمناستیک ، نیروی انسانی ، تجهیزات قهرمانی

۱ کارشناس ارشد مدیریت ورزشی دانشگاه آزاد اسلامی واحد کرج

۲ عضو هیئت علمی دانشگاه آزاد واحد کرج

۳ عضو هیئت علمی دانشگاه آزاد واحد کرج

پیشرفت علوم، نقش و اهمیت تربیت بدنی و ورزش را در زندگی بشر بیش از پیش روشن کرده و امروز می‌توان با ورزش بسیاری از مشکلات انسان را حل کرد و به زندگی نوجوانان و جوانان ابعاد تازه‌ای بخشید، به گونه‌ای که ورزش یکی از اجزای لاینفک زندگی بشر شده است و توجه به آن را می‌توان در تمامی حکومت‌های جهان دید و اختصاص بودجه کم و بیش برای آن را مشاهده کرد (۱۲).

ورزش ژیمناستیک در یونان قدیم سابقه‌ای در حول و حوش ۲۰۰۰ سال دارد؛ ولی عمر آن به عنوان یک ورزش رقابتی حدود ۱۰۰ سال است و این تمرین‌ها، بخشی از آموزش‌های نظامی و حرکت‌های بدنی افراد آن دوران به شمار می‌آمد جایگاه این حرکات و تمرین‌های بدنی به عنوان برنامه مکمل به همراه برنامه‌های آموزشی کودکان قرار گرفته بود. در واقع آنان معتقد بودند که این تمرین‌ها باعث ایجاد اتحاد و یکپارچگی بین فکر و بدن می‌شود. تاریخچه ژیمناستیک را می‌توان در یونان قدیم بازمی‌یابد. فردی به نام فردریچ^۴ جان بنیانگذار ژیمناستیک در جهان و به نام پدر «ژیمناستیک جهان» معروف است. شخصی به نام امان اله پادگرنی (که یک روسی بود) ژیمناستیک را نخستین بار و به طور غیر رسمی در سال ۱۲۵۲ به ایران آورده است. ژیمناستیک با توجه به داشتن مخاطبان بسیار در دو بخش همگانی و قهرمانی، بسیاری از اهداف ورزشی را پوشش می‌دهد. با توجه به اهمیت این رشته و برنامه‌هایی که برای توسعه این رشته در کشورهای مختلف وجود دارد؛ پرسش‌های بسیاری برای راهبردهای پیشرفت این رشته ورزشی مطرح می‌شود. یکی از ابعاد اساسی در توسعه ورزش‌ها بویژه ژیمناستیک، توسعه مدیریت ورزشی است. مدیریت ورزشی ابعاد گوناگونی دارد که یکی از مهمترین آنها نیروی انسانی است. در جهان امروز آنچه بیشتر از هر چیز اهمیت دارد، نیروی انسانی است. به طوری که اقتصاددانان معتقدند آنچه سرانجام خصوصیت روند توسعه اقتصادی و

اجتماعی را تعیین می‌کند، منابع نیروی انسانی آن کشور است و نه سرمایه و یا منابع مادی دیگر. این منابع انسانی هستند که سرمایه‌ها را متراکم می‌سازند. از منابع طبیعی بهره برداری می‌کنند و سازمان های ورزشی را به وجود می‌آورند و آنها را توسعه می‌دهند(۱۵).

ژیمناستیک هم جدا از این باور نیست و برای توسعه آن نیز به بررسی و مطالعه در بخش‌های گوناگون مدیریت ورزشی (از جمله نیروی انسانی) نیاز داریم. این مهم تا جایی است که به اعتقاد بسیاری از کارشناسان، بی توجهی به امر آموزش کارکنان (نیروی انسانی) سرنوشت و بقای سازمان را به خطر خواهد انداخت. نظر به توسعه ورزش و تربیت بدنی در نظام‌های گوناگون، جامعه بشری و آثار آن بر فرهنگ، اقتصاد و سیاست، توجه دولت به ورزش و به طور مشخص رشته های ورزشی در جهت توسعه و گسترش آنها افزایش یافته است(۹).

ورزش قهرمانی یکی از مهمترین مسائلی است که مورد توجه دست اندرکاران واحد سیاست گذاری ورزشی قرار گرفته است. پایگاه های ورزش قهرمانی با رسالت کشف استعداد های ورزشی، نخستین گام در ورزش قهرمانی به شمار می‌آید که به همراه پرورش ورزشکاران و استعدادهای ورزشی از جمله اصلی ترین مباحث ورزش قهرمانی است. با پیشرفت و توسعه ورزش روز به روز به طرفداران این پدیده نوظهور در کشور ما افزوده می‌شود. علاقه به رقابت‌های بدنی سازنده با دیگران در میدان‌های ورزشی همیشه یکی از ویژگی‌های برجسته انسان بوده که برای پیروزی در این صحنه‌ها از علوم گوناگون یاری می‌جوید و به نتایج و حد نصاب‌هایی می‌رسد که ظاهراً غیر ممکن می‌نماید. دستیابی به این نتایج ارزنده و حیرت آور آنچنان که مردم عادی می‌پندارند چندان هم سهل و آسان نیست؛ بلکه امکانات، تجهیزات نیروی انسانی بسیاری را می‌طلبد و سرمایه گذاری کلانی را می‌خواهد تا ورزشکاران از پایین‌ترین سطح به بالاترین سطح ورزش دست یابند. با گسترش فعالیت ورزشی در باشگاه‌ها و انجام دادن مسابقه‌های گوناگون

ورزشی، لازم به نظر می‌رسد با تمهیدات و برنامه‌ریزی‌های متفکرانه منطقی و جامع در پی ارتقای سطح ورزش کشور و رساندن آن به استانداردهای جهانی باشیم. تعداد و اندکی از رویدادهای زندگی تنها با شانس و اقبال رخ می‌دهد و برای رشد، پیشرفت و کسب پیروزی در یک شغل و حرفه، اغلب به سال‌ها برنامه‌ریزی و کار سخت نیاز داریم این موضوع در مورد پیشرفت ورزشکاران نیز صادق است. رسیدن به این هدف کوتاه مدت امکان‌پذیر نیست و ورزشکاران باید در یک دوره طولانی مدت، پیشرفتی منظم و سازمان‌یافته داشته باشند. برای بسیاری از مردم، جریان‌های ورزش آلمان شرقی سابق موضوعی شگفت‌انگیز بوده؛ زیرا بیشتر آنها فکر می‌کردند آلمان شرقی اسرار محرمانه و رموز درک‌ناپذیری در این زمینه دارد. اگرچه یکی از دلایل پیروزی ورزش آلمان شرقی، تعهدات مالی سنگین و پرهزینه دولت و بودجه زیادی بود که به ورزش اختصاص می‌دادند؛ ولی به طور قطع عوامل دیگری نیز نقش تعیین‌کننده‌تر و مهمتری در دستاوردها و پیروزی‌های آنها داشته است (۳).

بطور کلی شناخت نیازهای ورزش قهرمانی در مرحله نخست و پرداختن به آن نیازها در مرحله دوم از عمده عوامل موفقیت در برنامه‌های ورزش قهرمانی است. از عمده‌ترین نیازهای ورزش قهرمانی ورزشکاران می‌توان به موارد ذیل اشاره کرد:

مربی، والدین، استعدادهای فرد، مسابقه‌های بافت محلی، تجهیزات و امکانات (۱۱).

مطالعات آماری نشان می‌دهد، جمعیت ورزش قهرمانی در کشور استرالیا ۱۱/۹ درصد از جمعیت کشور است که به عنوان ورزش قهرمانی فعال هستند این عدد در کشور کانادا ۱۲ درصد در کشور اسکاتلند ۲۳ درصد و در کشور ایران ۲,۵ درصد می‌باشد (۱۷).

رشته ورزشی ژیمناستیک نیز برای رشد و توسعه، به عملکرد نیروی خود وابسته است و مهمترین مساله مطرح شده در این رشته آن است که از ظرفیت‌های موجود در نیروی انسانی تا چه میزان استفاده می‌شود؟ و در راستای ارتقای این ظرفیت تا چه میزان باید

تلاش کرد: البته با توجه به اینکه تشخیص وضعیت موجود و مطلوب نیز خود از مسائل مهم برنامه ریزی‌های مدیریتی در این زمینه است (۱۰).

به منظور استفاده از این ظرفیت و ظرفیت نامحدود مخاطبینی که برای اهداف سلامت، تفریح، قهرمانی و حرفه‌ای پا به عرصه ورزش ژیمناستیک می‌گذرانند؛ پژوهشگر بر آن شد تا با مطالعه در مورد نیروی انسانی و تجهیزات قهرمانی ژیمناستیک و همچنین مقایسه آن با یکی از نمونه‌های موفق در این حوزه، زمینه یک برنامه‌ریزی جامع و اطلاعات علمی را برای نیروی انسانی ورزش ژیمناستیک کشور فراهم سازد. معمولاً ساختار هدایت‌کننده ورزش‌ها (از همچون ژیمناستیک) در هر کشور، فدراسیون‌های ورزشی هستند و در کنار هدایت اولیه این نهاد متولی، نهاد دیگری همچون آموزش و پرورش، مدیریت ورزش شهری، ورزش دانشگاهی و باشگاه‌ها در توسعه این ورزش نقش بسیار مهمی را بر عهده دارند. به همین منظور پژوهشگر مطالعه‌ای را سازمان داد تا به بررسی مهمترین امکانات و عوامل انسانی و مؤثر در توسعه ورزش بویژه از طریق فدراسیون‌های ورزشی را سازمان بپردازد. در این میان، رشته ورزشی ژیمناستیک قدمتی بیش از ۱۰۰ سال در دنیا و ۷۰ سال در ایران دارد که از تشکیلات سازمان یافته برخوردار است. این ورزش در دانشگاه‌ها و آموزش و پرورش سازماندهی و مسابقه‌های سالانه دارد و در بعضی سازمان‌های دیگر نیز از سازماندهی خود برخوردار است.

صمدزاده (۱۳۸۲) در پایان‌نامه کارشناسی ارشد خویش به بررسی و توصیف وضعیت ژیمناستیک مردان کشور طی سال‌های ۱۳۷۷ الی ۱۳۸۱ پرداخت و در مورد نیروی انسانی به این نتیجه رسید که ۵۲ درصد مربیان و ۵۵ درصد داوران دارای کارت درجه ۳ هستند و وضعیت مطلوبی را نشان نمی‌دهند. ۴۶ درصد ژیمناست‌هایی را که در مسابقه‌های قهرمانی استان شرکت می‌کنند نونهالان و فقط ۸ درصد را بزرگسالان تشکیل می‌دهند (۹).

قاسمی (۱۳۸۶) در پایان‌نامه کارشناسی ارشد خود با عنوان «مقایسه دیدگاه ورزشکاران، مربیان، و صاحب‌نظران در مورد راهکارهای پیشرفت ورزش قهرمانی ژیمناستیک کشور» به این نتیجه رسیدند که نمونه آماری این پژوهش را ۲۴ نفر از ورزشکاران تیم ملی، ۸۰ نفر از مربیان، و ۹۷ نفر از صاحب‌نظران تشکیل دادند (مجموع ۲۰۱ نفر بودند). ابزار اندازه‌گیری پرسشنامه‌ای پژوهشگر ساخته ($\alpha=0,89$) است شامل ۳۷ پرسش از نوع بسته، متغیرهای پژوهش عبارت بودند از: ۳۵ مورد (ارتقای سطح دانش علمی و فنی مربیان، استعدادیابی به روش علمی و تخصصی، تجهیز کامل سالن‌ها به امکانات تخصصی و کمک آموزشی حمایت سازمان تربیت بدنی و کمیته ملی المپیک و...) که در قالب هفت گروه بر اساس تحلیل عاملی طبقه‌بندی شد. تجزیه و تحلیل آماری داده‌های پژوهش با استفاده از آمار توصیفی، آزمون تحلیل واریانس یکطرفه، و آزمون تعقیبی توکی به دست آمد. یافته‌های پژوهش نشان داد که هر سه گروه ورزشکاران، مربیان، و صاحب‌نظران به طور مشترک در بین متغیرهای گروه‌های هفت گانه این پژوهش متغیرهای گروه سوم را مهم‌ترین عواملی بر شمرده‌اند که موفق شده‌اند بعد قهرمانی ورزش ژیمناستیک کشور را پیشرفت دهند. متغیرهای گروه سوم همچنانکه می‌دانید به قرار ذیل هستند: ارتقای سطح دانش علمی و فنی مربیان، کنترل و نظارت بر فعالیت مربیان، استعدادیابی نوآموزان به روش علمی و تخصصی، افزایش تأسیسات و سالن‌های مختص ژیمناستیک و تجهیز کامل سالن‌ها به امکانات تخصصی و کمک‌آموزشی فرضیه‌های پژوهش نشان داد که بین متغیرهای گروه‌های هفت گانه، دیدگاه هر سه گروه ورزشکاران، مربیان، و صاحب‌نظران تنها در مورد نقش متغیرهای گروه دوم (حمایت معنوی مربیان، حمایت معنوی ورزشکاران، بهره‌گیری از افراد متخصص و تحصیلکرده رشته تربیت بدنی ...) مشابه بوده است (۱۰).

بدری آذین (۱۳۸۶) در رساله دکتری خود با عنوان بررسی وضعیت ورزش ژیمناستیک در ایران با رویکرد تدوین نظام جامع توسعه منابع انسانی در ورزش ژیمناستیک کشور به نتایج زیر دست یافته است: نمونه‌ها ۱۲۰ نفر از نخبگان و کارشناسان ژیمناستیک از ۳۰

استان کشور بودند. نتایج نشان داد که جمعیت ورزشکاران ژیمناستیک به جمعیت کل کشور ۱۳ نفر در هر یکصد هزار نفر است. ۹۷،۹۵ درصد از آنها در سطح مبتدی و ۲،۰۵ درصد در سطح قهرمانی فعالیت دارند. تعداد ژیمناست‌های کشور به ازای هر مربی ۴۷ نفر و به ازای هر داور ۱۱۴ نفر است. تجزیه و تفسیر مجموعه اطلاعات نشان می‌دهد که جایگاه ورزش ژیمناستیک کشور بر روی محور مختصات اسووت^۱ در ناحیه ویکنز قرار دارد. با بررسی منابع و اطلاعات داخلی و خارجی مجموعه‌ای از راهبردها و برنامه‌ها استخراج و ارائه شد که با راهبردهای نظام جامع تربیت بدنی و ورزش کشور نیز هماهنگی دارد. در این پژوهش همچنین شاخص‌های ارزیابی نیروی انسانی در ورزش ژیمناستیک کشور ارائه شده است (۲).

نتایج پژوهش سنگینی (۱۳۸۷) در مورد شناسایی افراد مستعد در ورزش ژیمناستیک به شرح ذیل با اتفاقات همراه بود: در مورد نگرش مربیان ایرانی و خارجی به سن آغاز فعالیت نوآموزان، استفاده از روش‌های انتخاب افراد مستعد، مهارت در اسباب ششگانه، ریخت بدنی و عوامل مؤثر روانی، در مقابل بین این دو گروه در مورد توانایی‌های بالقوه برای اجرای مهارت‌های پایه‌ای، مسؤلیت امر استعدادیابی، عوامل مؤثر پیکرسنجی (آنتروپومتریک) عوامل مؤثر فیزیولوژیک، عوامل مهم آمادگی جسمانی و حرکتی، عوامل مؤثر شناختی - حرکتی، عوامل مؤثر و مناسب اجتماعی و اولویت شاخص‌های انتخاب افراد مستعد تفاوت وجود نداشت (۴).

شاه حسینی (۱۳۸۷) در پایان‌نامه کارشناسی ارشد خود با عنوان بررسی و مقایسه وضعیت ورزش بدمینتون ایران و مالزی با تأکید بر نیروی انسانی تا سال ۲۰۰۷ به این نتیجه رسید که ساختار تشکیلاتی فدراسیون بدمینتون ایران بزرگتر از فدراسیون بدمینتون مالزی است، از سوی دیگر، تعداد مربیان ایران (۶۱۱۸) نفر بیشتر از مالزی (۱۲۲۴) نفر است و بیشتر مربیان ایرانی کارت درجه ۳ داشتند. این وضعیت در مورد

1 SWOT
2 Weakness

داوران ایران (۷۶۸۰ نفر) نسبت به داوران مالزی (۹۹۵ نفر) نیز وجود دارد؛ البته در بخش سر داوران تعداد سرداوران مالزی (۶۳ نفر) بیشتر از سرداوران ایران (۵۳ نفر) است. تعداد ورزشکاران سازمان یافته بدمینتون مالزی حدود ۱۴۰۰۰۰ نفر بودند که از این تعداد، بیشتر از ۹۹ درصد در بخش همگانی و یک درصد در بخش قهرمانی و حرفه ای فعالیت دارند. در ایران این تعداد ۱۱۰۶۹ نفر به ثبت رسیده که ۹۷ درصد آن همگانی و ۳ درصد قهرمانی است. با توجه به نتایج به دست آمده می توان پی برد که متأسفانه هرچند نیروی انسانی بدمینتون ایران در برخی از حوزه ها (همچون داوری و مربیگری) بیشتر است، اما کیفیت برابری ندارد و این موضوع می تواند از روش های نادرست برای ارتقای سطوح درجه داوری و مربیگری ناشی شود. از سوی دیگر تعداد بسیار بالای ورزشکاران بدمینتون در مالزی نسبت به ایران و برخورداری مناسب از جنبه همگانی و تفریحی این رشته و سازماندهی بیش از ۱۴۰۰۰۰ ورزشکار به علاوه دیگر عوامل، باعث شده که جایگاه ورزشکاران مالزی در رده بندی جهانی بالاتر از ایران باشد. به همین منظور باید به امر برنامه ریزی نیروی انسانی بدمینتون کشور و استفاده مناسب تر از منابع انسانی توجه بیشتری کرد (۵).

پارک^۷ (۲۰۰۸) در پژوهش خود با عنوان بررسی سطح پیچیدگی فعالیت های فدراسیون های ورزشی به این نتیجه رسید که این مطالعه براساس بررسی های جامعه ای پارک (در کشور کره جنوبی) به رشته تحریر درآمده است پژوهشگر در بیان دلایل این مطالعه چنین عنوان می کند که چون بیشتر مطالعات و بررسی های صورت گرفته در مورد مفاهیم و سطح پیچیدگی در دو کشور ایالات متحده آمریکا و کانادا صورت گرفته لذا، این پژوهش در جستجوی آن است که چنین مفهومی را تا چه میزان می توان در مشارکت های ورزشی اندازه گیری کرد (در نمونه مردم کره) و در ضمن به بررسی این مطلب می پردازد که مفهوم فوق در مورد فدراسیون های ورزشی مختلف می تواند باشد یا نه؟ (۱۳).

در پژوهشی که فدراسیون ژیمناستیک کشور ایالات متحده آمریکا در مورد با نیروی انسانی در رشته ژیمناستیک به سال (۲۰۱۲) انجام داده مشخص شده که از همه گرایش‌های مربوط به زیر شاخه‌های ژیمناستیک (که شامل ۶ بخش است) به این ترتیب می‌باشد که ژیمناستیک هنری در بخش بانوان، آقایان، ترامپولین، تامبولینگ، ایروبیکی ژیمناستیک، آکروژیم، ریتمیک و ژیمناستیک گروهی فعالیت دارند که امروزه برابر و بیشتر از ۱۲۰۰۰۰ نفر ورزشکار بصورت عمومی و حرفه‌ای در رشته ژیمناستیک مشغول فعالیت می‌باشند و بیشتر از ۴۰۰۰ رویداد رقابتی و مسابقه در طول سال می‌باشند که ۷۳/۱۵۳ درصد را زنان ۱۲/۶۶۲ درصد مردان، ترامپولین و تامبولینگ ۵/۸۵۳ درصد، ریتمیک ۱/۳۴۴ درصد آکروژیم ۰/۹۴۶ درصد، ژیمناستیک عمومی ۵/۷۵۵ درصد تشکیل می‌دهند. بیش از ۲۰۰۰۰ مدرسه حرفه‌ای و باشگاه‌های ژیمناستیک، بیش از ۹۰۰۰۰ نفر جهت رقابت و مسابقه‌ها ثبت نام شده‌اند. تعداد کارمندان در فدراسیون ژیمناستیک ایالات متحده تا ۴۰ نفر افزایش یافته و چارت سازمانی فدراسیون ایالات متحده از طریق هیأت مدیره ۴۸ نفره به دو گروه ۲۰ نفره تقسیم می‌شوند. ۳ نفر از گروه ریتمیک، ترامپولینگ، آکروژیم، ایروبیکی و ۵ نفر که کل هیئت مدیره فدراسیون ایالات متحده آمریکا را تشکیل داده‌اند (۱۸).

در پژوهشی که فدراسیون ژیمناستیک چین از مدرسه آکروباتیک، آکروژیم (۲۰۱۲) و یکی از رشته‌های ژیمناستیک آن با عنوان نیروی انسانی موجود و امکانات و تجهیزات قهرمانی انجام دادند نتایج زیر را بدست آورده‌اند:

مدرسه بین المللی آکروباتیک از بزرگ‌ترین مدارس ورزش در رشته‌های آکروژیم، رقص و هنرهای رزمی در جهان است و ۵۰ تن دانش آموزانی از کشورهای بریتانیای کبیر، سوئیس، اسپانیا، روسیه، پرتغال، فرانسه، سوئد، ایالات متحده آمریکا، مکزیک، نیوزلند، استرالیا، ویتنام، کره جنوبی و ژاپن جذب کرده است. که ۵۰ درصد از این ۵۰ نفر، افراد کمتر از ۱۸ سال و مابقی بین سنین ۱۸ تا ۳۰ سال هستند. آنها در این مدرسه برای

گذراندن آموزش های لازم به صورت حرفه ای ثبت نام کرده‌اند. در این مدرسه، حدود ۵۰۰ نفر دانش آموزان داخلی ثبت نام کرده که گروه سنی آنها از ۱۰ تا ۱۸ سال و بیشتر دانش آموزان را گروه تحصیلی مقطع متوسطه در سنین دبیرستان تشکیل می‌دهند. کارکنان و اعضای اداری این مدرسه ۱۵۰ نفرند که بخشی از این افراد را معلمان با تجربه و بخش دیگر را اعضای کادر اداری (مدیر عامل، معاون، مشاور دانشجویان خارجی، دفتر پذیرش و ثبت نام دانشجویان خارجی و داخلی) و نیروهای خدماتی تشکیل می‌دهد. این مدرسه از نظر امکانات سخت افزاری شامل موارد ذیل است:

این مدرسه مساحت ۳۸۰۰۰ مترمربع و با امکانات مدرن هنرهای نمایشی دارد. دارای ۲۲ سالن چند منظوره برای استفاده تمامی رشته‌های مذکور است امکانات مسکونی جهت استفاده دانش آموزان به صورت اتاق‌های مجزا با امکانات ذیل پیش بینی شده: تلفن، تلویزیون، حمام، میزکار و پذیرایی، تخت خواب و اتاق مبله کامل همراه با تهویه مطبوع، سیستم گرمایشی و سرمایشی، آب و برق مجزا، لوازم جانبی (ملحفه، پتو، بالش، حوله، ماشین لباسشویی)؛ در ضمن اینترنت پرسرعت و به صورت وایلس در سراسر اتاق ها وجود دارد. تعداد ۱۵ کلاس مجزا است که معمولا ۳ تا ۵ کلاس در هر روز مورد استفاده قرار می‌گیرد. رستوران این مدرسه سلف غذایی دارد که به صورت کافه تریا سرو می‌شود. از نظر موقعیت جغرافیایی این مدرسه در جنوب پکن واقع شده و فاصله آن تا مرکز شهر حدود ۳۰ کیلومتر است که از راه متروی داخل شهری، اتوبوس‌های عمومی، و ماشین‌های شخصی (تاکسی سرویس) قابلیت عبور و مرور و حمل و نقل دارد. شرایط بیمه دانش آموزان شامل؛ پوشش تصادف‌ها، صدمه‌ها و هزینه‌های پزشکی و درمانی و مشکلات بهداشتی و همهٔ مواردی می‌شود که به خسارت و آسیب دانش آموز تحت پوشش، می‌انجامد و لذا او باید تحت حمایت بیمه مدرسه قرار گیرد. طول اجرای برنامه‌های آموزشی در این مدرسه به صورت کوتاه مدت یکساله و بلند مدت ۳ ساله است. شرایط ثبت نام و تمامی هزینه‌های پرداختی این مدرسه بدین قرار است:

- ۵۰ دلار آمریکا جهت ورودی برای ثبت نام دریافت می‌شود و پس از ثبت نام مبلغ ذکر شده به هیچ عنوان مسترد نخواهد شد.

- شهریه در گروه آکروبات ۵۰۰۰ دلار و در سایر رشته های دیگر این مدرسه ۴۶۰۰ دلار برای یک سال دریافت می‌شود.

- ماهانه حدود ۵۰ دلار جهت هزینه غذای دانش آموزان دریافت می‌شود.

- حق بیمه برای یک سال حدود ۱۴۰ یوآن چین (که معادل ۲۰ دلار آمریکا) است.

شرایط سنی: بدون محدودیت سنی است و افراد زیر ۱۸ سال نیازمند داشتن یک سرپرست یا قیم قانونی در کشور چین هستند که از طریق سفارت کشور مورد نظر، یا با پرداخت مبلغ ۸۰ دلار به یکی از افراد مدرسه به منظور پذیرفتن مسئولیت فرد این مورد رفع و رجوع می‌شود. ظرفیت پذیرش در کلاس‌های این مدرسه برای دانش آموزان خارجی، ۵۰ نفر در گروه آکروبات ۳۰ نفر در رشته کونگ فو و ۳۶ نفر در رشته رقص است. تمامی متقاضیان الزاماً باید دارای تجربه و سابقه ورزش ژیمناستیک به صورت مبتدی و در حدود متوسط باشد. تمامی متقاضیان می‌توانند از طریق آدرس پستی این مدرسه به صورت اینترنتی و دریافت فرم‌های مربوط با مراجعه به سایت مدرسه ثبت نام خود را انجام دهند (۱۴).

بررسی در مورد وضعیت نیروی انسانی ژیمناستیک یک کشور موفق (همچون چین) و مقایسه آن گاهی به منظور مواجهه علمی با این مساله مهم و دستیابی به پاسخ‌های علمی است. از سوی دیگر، یکی از مشکلاتی که گریبان ورزش کشور گرفته، برتری نگاه نتیجه گرا نسبت به برنامه گرایی است. نداشتن اطلاع از اهمیت عملکرد نیروی انسانی و از همه مهمتر وضع موجود آن در ژیمناستیک کشور و مقایسه آن با یک شاخص مطلوب از جمله مشکلاتی است که برای حل آن به بررسی و مطالعه عمیق تری نیازمندیم. نظر به توضیحات یادشده، به نظر می‌رسد شناخت وضع موجود نیروی انسانی با شاخص های

علمی از مسائل و نیازهای ورزش ژیمناستیک کشور است؛ به همین منظور پژوهشگر بر آن شد تا وضع موجود نیروی انسانی ژیمناستیک را توصیف کند و پس از مقایسه آن با یک کشور صاحب نام، امکان برنامه‌ریزی‌های مناسب را برای نیروی انسانی فراهم سازد. با توجه به موارد ذکر شده این پرسش مطرح می‌شود که:

- وضعیت ورزش ژیمناستیک از نظر نیروی انسانی اعم از؛ مربیان، داوران، ورزشکاران، تشکیلات سازمانی و پایگاه‌های قهرمانی در مقایسه با وضعیت ورزش ژیمناستیک چین چگونه است؟

روش پژوهش

این مطالعه از نوع توصیفی است که در آن ضمن بررسی وضعیت ژیمناستیک در هر یک از دو کشور به مقایسه وضعیت موجود دو کشور می‌پردازد و جامعه آماری این مطالعه را فدراسیون کشورهای ایران و چین تشکیل می‌دهند و لذا نمونه پژوهش بر جامعه منطبق است. باتوجه به اینکه تیم ژیمناستیک چین به عنوان یکی از برترین تیم‌های جهان شناخته شده و قهرمانان المپیک بسیاری را در سال‌های اخیر پرورانده و از امکانات سخت افزاری مناسب در پایگاه‌های قهرمانی (سالن‌های اختصاصی ژیمناستیک) برخوردار است، به عنوان یک کشور بهره‌مند از وضعیت مطلوب ژیمناستیک در جهان مورد توجه پژوهشگر قرار گرفته است. اقتصادی بودن و ظرفیت بالای نیروی انسانی و تجهیزات قهرمانی در این کشور باعث شده که این کشور نسبت به دیگر کشورها برای پژوهشگر از اولویت بالاتری برخوردار شود. جمع آوری اطلاعات با استفاده از چک لیستی انجام شد که پس از مشورت با استادان باتجربه دانشگاهی و مربیان برتر در رشته ژیمناستیک به دست آمد و یک رشته پرسش‌های مشخص از هر دو فدراسیون ملی ایران و چین به شرح ذیل در نظر گرفته شد:

- ۱- نمودار تشکیلاتی دو فدراسیون مورد پژوهش چگونه است؟
- ۲- شرایط و مقررات دریافت کارت مربیگری و ارتقای آن در دو فدراسیون مورد پژوهش چگونه است؟
- ۳- تعداد مربیانی که دارای کارت مربیگری ژیمناستیک هستند در دو فدراسیون مورد پژوهش چند نفر است؟
- ۴- در هر یک از سطوح مربیگری دو فدراسیون مورد پژوهش چند تعداد مربی وجود دارد؟
- ۵- شرایط و مقررات کارت داوری و ارتقای آن در دو فدراسیون مورد پژوهش چگونه است؟
- ۶- تعداد داوران بهره‌مند از کارت داوری ژیمناستیک در دو فدراسیون مورد پژوهش چند نفر است؟
- ۷- در هر یک از سطوح داوری چه تعداد داور در دو فدراسیون مورد پژوهش وجود دارد؟
- ۸- تعداد ورزشکاران ژیمناست تحت پوشش در دو فدراسیون مورد پژوهش در دو بعد قهرمانی و همگانی چگونه است؟
- ۹- رده بندی جهانی ورزشکاران قهرمان دو فدراسیون مورد پژوهش در حال حاضر چگونه است؟
- ۱۰- آیا بین تجهیزات موجود در پایگاه های قهرمانی ژیمناستیک در فدراسیون ایران و چین تفاوت وجود دارد؟

پس از تعیین عنوان پژوهش، بررسی‌های نخستین بر روی ابعاد مختلف پژوهش صورت گرفت و از چک لیست و یک مجموعه پرسش‌های مشخص از هر دو فدراسیون تهیه شد.

برای تعیین پرسش‌ها با استادان خبره دانشگاهی و مربیان برتر در رشته ژیمناستیک مشورت کردیم که پس از تعیین روایی، ترجمه آن به زبان چینی و انگلیسی انجام گرفت. ترجمه از طریق فدراسیون ژیمناستیک ایران به فدراسیون ژیمناستیک کشور چین ارسال شد. پس از مدتی با توجه به سختی‌ها و محدودیت‌های موجود در دادن اطلاعات از نظر فنی و فرهنگی از سوی فدراسیون چین، و با رایزنی‌های متوالی، پژوهشگر سرانجام اطلاعات درخواستی را از طریق فدراسیون ژیمناستیک چین و ایران دریافت کرد به منظور تجزیه و تحلیل یافته‌های پژوهش از روش‌های آمار توصیفی (همچون محاسبه فراوانی و درصدها) برای تدوین جدول و نمودارها استفاده شد. رایانه با استفاده از نرم افزار spss18 کلیه محاسبه‌ها را انجام داد. و نمودارها با استفاده از نرم افزار excell2007 رسم شد.

یافته‌های پژوهش:

جدول ۱) رده بندی تیمی جهانی فدراسیون ژیمناستیک ایران و چین

سی و هشتم	رده بندی تیم کشور ایران درجهان
اول	رده بندی تیم کشور چین درجهان

جدول ۲) رده بندی انفرادی تک وسیله جهانی فدراسیون ژیمناستیک ایران و چین

هشتم	رده بندی انفرادی تک وسیله کشور ایران درجهان(دارحلقه)
اول	رده بندی انفرادی تک وسیله کشور چین درجهان(دارحلقه)

جدول ۳) تعداد مربیان موجود در کشور ایران در بخش هنری

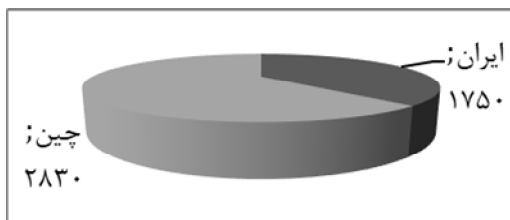
کشور ایران	درجه
۱۷۵۰ نفر	مجموع
۵۰ نفر	درجه ۱
۲۰۰ نفر	درجه ۲
۱۵۰۰ نفر	درجه ۳

مجموع مربیان در ایران ۱۷۵۰ مربی است که ۵۰ نفر از مربیان درجه یک ، ۲۰۰ نفر از مربیان درجه ۲ و ۱۵۰۰ نفر از مربیان را درجه ۳ تشکیل می دهند.

جدول ۴) تعداد مربیان موجود در کشور چین در بخش هنری

کشور چین	درجه
۲۸۳۰ نفر	مجموع
۲۵۰۵ نفر	درجه ۱
۲۲۵ نفر	درجه ۲
۱۰۰ نفر	درجه ۳

مجموع مربیان در چین ۲۸۳۰ مربی است که ۲۵۰۵ نفر از مربیان درجه یک ، ۲۲۵ نفر از مربیان درجه ۲ و ۱۰۰ نفر از مربیان را درجه ۳ تشکیل می دهند. در کشور چین درجه بندی مربیان به سه دسته ابتدایی، متوسط و عالی تقسیم می شوند که درجه یک در چین برابر با درجه ۳ در ایران است و درجه ۲ برابر با درجه دو در ایران است و درجه ۳ در چین برابر با درجه یک در ایران.



نمودار ۱) نمودار کل مقایسه وضعیت ۲ کشور ایران و چین در بخش هنری در تمامی درجه‌های مربیگری داخلی

نمودار ۱- تعداد کل مربیان در کشور ایران برابر است با ۱۷۵۰ نفر که به صورت فعال و غیر فعال هستند. تعداد کل مربیان فعال در کشور چین برابر با ۲۸۳۰ نفر است.

جدول ۵) تعداد مربیان بین‌المللی در ایران در تمامی گرایش‌های ژیمناستیک

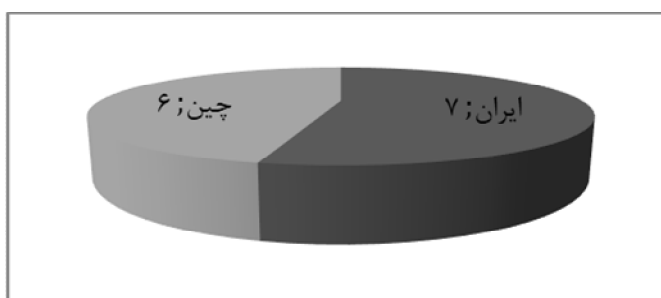
نوع گرایش	کشور ایران	مرد	زن	مختلط	درجه
بخش هنری	۱ نفر	۱	-	-	درجه ۳
بخش ریتمیک	-	-	-	-	-
ترامپولین	۲ نفر	۲	-	-	درجه ۳ و ۲
ایروبیک	۴ نفر	۴	-	-	درجه ۱
آکروژیم	-	-	-	-	-

در مجموع مربیان بین‌المللی در ایران ۷ مربی است که یک مربی در بخش هنری (که بالاترین درجه بین‌المللی محسوب می‌شود) یعنی درجه ۳ بین‌المللی است. دربخش ریتمیک و آکروژیم نماینده ای از ایران وجود ندارد و در قسمت ایروبیک ژیمناستیک ۴ نماینده با درجه یک بین‌المللی (که ابتدایی‌ترین درجه بین‌المللی است) وجود دارد و دربخش ترامپولین ۲ نماینده از ایران وجود دارد که یکی درجه ۲ و دیگری درجه یک بین‌المللی است. تمامی مربیان بین‌المللی در ایران مرد هستند و نماینده زن وجود ندارد.

جدول ۶) تعداد مربیان بین المللی در چین در تمامی گرایش های ژیمناستیک

نوع گرایش	کشور ایران	مرد	زن	مختلط	درجه
بخش هنری	۴ نفر	۲	۲	-	۲ نفر درجه ۳ ۲ نفر افتخاری ۳
بخش ریتمیک	-	-	-	-	-
ترامپولین	۱ نفر	۱ نفر	-	-	افتخاری درجه ۳
ایروبیک	۱ نفر	۱ نفر	-	-	درجه ۳
آکروژیم	-	-	-	-	-

در چین تعداد کل مربیان بین المللی ۶ نفرند که ۴ مربی در بخش هنری هستند ۲ نفر از مربی های هنری را زنان و ۲ نفر را مردان تشکیل می دهند (که هر ۴ مربی درجه ۳ بین المللی هستند) ۲ نفر از آنها بدون شرکت در کلاس های مربیگری مفتخر به دریافت مربیگری درجه ۳ بین المللی شده اند و در ضمن قهرمانان جهان و المپیک نیز به صورت افتخاری کارت درجه ۳ را کسب می کنند. کشور چین در بخش ریتمیک و آکروژیم نماینده ای ندارد و در بخش ترامپولین یک نماینده با درجه ۳ افتخاری بین المللی وجود دارد. در بخش ایروبیک ژیمناستیک یک نماینده داریم که درجه او ۳ بین المللی است.



نمودار ۲) نمودار کل مقایسه وضعیت ۲ کشور ایران و چین در بخش هنری در تمامی درجات مربیگری بین المللی

نمودار ۲- مجموع مربیان بین المللی در تمامی گرایش های ژیمناستیک در ایران ۷ نفر است. و مجموع مربیان بین المللی در تمامی گرایش های ژیمناستیک در چین ۶ نفر است.

جدول ۷) تعداد داوران موجود در کشور ایران در بخش هنری

کشور ایران	درجه
۲۵۰ داور	مجموع
۳۰ نفر	درجه ملی
۴۰ نفر	درجه ۱
۶۰ نفر	درجه ۲
۱۲۰ نفر	درجه ۳

تعداد داوران کشور ایران در بخش هنری در مجموع ۲۵۰ داور است که تعداد ۳۰ نفر از آنها درجه ملی، ۴۰ نفر درجه یک، ۶۰ نفر درجه ۲ و تعداد ۱۲۰ نفر از آنها درجه ۳ هستند.

جدول ۸) تعداد داوران موجود در کشور چین در بخش هنری

کشور چین	درجه
۴۵۵ داور	مجموع
۱۰۰ نفر	درجه ملی
۱۳۵ نفر	درجه ۱
۲۲۰ نفر	درجه ۲
در چین وجود ندارد	درجه ۳

تعداد داوران کشور چین در بخش هنری در مجموع ۴۵۵ داور است که تعداد ۱۰۰ نفر از آنها درجه ملی، ۱۳۵ نفر درجه یک، ۲۲۰ نفر درجه ۲ دارند و داور درجه ۳ در کشور چین وجود ندارد.



نمودار ۳) نمودار کل مقایسه وضعیت ۲ کشور ایران و چین در بخش هنری در تمامی درجه های داوری داخلی

نمودار ۳- تعداد کل داوران کشور ایران در بخش هنری از درجه ۳ تا درجه ملی برابر است با ۲۵۰ نفر. تعداد کل داوران کشور چین در بخش هنری از درجه ۲ تا درجه ملی برابر است با ۴۵۵ نفر.

جدول ۹) تعداد کل داوران بین المللی در ایران در بخش هنری در تمامی درجه های بین المللی

درجه	کشور ایران	مرد	زن
مجموع	۵۰ نفر	۳۴ نفر	۱۶ نفر
درجه ۱	-		
درجه ۲	۴ نفر	۴ نفر	-
درجه ۳	۷ نفر	۷ نفر	-
درجه ۴	۳۹ نفر	۲۳ نفر	۱۶ نفر

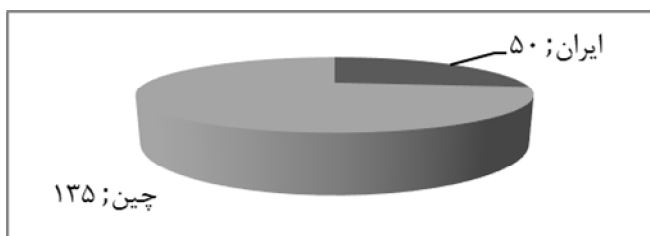
در بخش هنری برابر است با ۵۰ نفر که ۳۴ نفر مرد و ۱۶ نفر آنان زن هستند. کشور ایران در درجه ۱ بین المللی (که بالاترین درجه بین المللی است) نماینده ای ندارد و در درجه ۲ بین المللی ۴ نماینده دارد که همه آنها را مردان تشکیل می دهند و در درجه ۳ بین

المللی ۷ نماینده مرد از کشور ایران وجود دارد و در درجه ۴ بین المللی (که ابتدایی ترین درجه بین المللی است) ۳۹ نماینده از کشور ایران وجود دارد که ۲۳ مرد و ۱۶ نفرشان زن هستند.

جدول ۱۰) تعداد کل داوران بین المللی درچین در بخش هنری در تمامی درجه های بین المللی

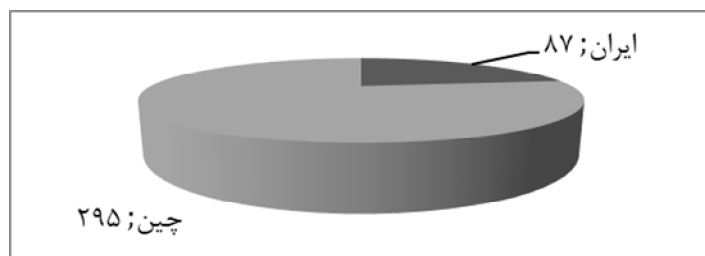
درجه	کشورچین	مرد	زن
مجموع	۱۳۵ نفر	۷۵ نفر	۶۰ نفر
درجه ۱	۳ نفر	۱ نفر	۲ نفر
درجه ۲	۱۹ نفر	۱۵ نفر	۴ نفر
درجه ۳	۲۱ نفر	۱۴ نفر	۷ نفر
درجه ۴	۹۲ نفر	۴۵ نفر	۴۷ نفر

نماینده چین در بخش هنری برابر است با ۱۳۵ نفر که ۷۵ نفر مرد و ۶۰ نفر آنها را زن تشکیل می دهد. کشور چین در درجه ۱ بین المللی ۳ نماینده دارد که یک مرد و ۲ زن و در درجه ۲ بین المللی ۱۹ نماینده دارد که ۱۵ نفر را مردان و ۴ نفر را زنان تشکیل می دهند و در درجه ۳ بین المللی ۲۱ نماینده وجود دارد که ۱۴ نفر مرد و ۷ نفر شان زن هستند. در درجه ۴ بین المللی ۹۲ نماینده از کشور چین وجود دارد که ۴۵ مرد و ۴۷ نفرشان را زن تشکیل می دهند.



نمودار ۴) نمودار کل مقایسه وضعیت ۲ کشور ایران و چین در بخش هنری در تمامی درجه های داوری بین المللی

نمودار ۴- در مجموع داوران بین المللی بخش هنری در تمامی درجه ها، کشور ایران ۵۰ داور بین المللی دارد. در مجموع داوران بین المللی بخش هنری در تمامی درجه ها، کشور چین ۱۳۵ داور بین المللی دارد.



نمودار ۵) نمودار مقایسه کل داوران بین المللی در تمامی گرایش های ژیمناستیک در ایران و چین

نمودار ۵- مجموع داوران بین المللی در تمامی گرایش های ژیمناستیک در ایران ۸۷ نفر هستند. مجموع داوران بین المللی در همه گرایش های ژیمناستیک در چین را ۲۹۵ نفر تشکیل می دهند.

چک لیست وسایل وامکانات قهرمانی در سالن های ژیمناستیک ایران و چین

ردیف	نام وسیله	رسمی	آموزشی	ایران	چین	تعداد در ایران	تعداد در چین
۱	پیست ۱۴*۱۴ حرکات زمینی	*		*	*	۱	۱
۲	خرک حلقه	*		*	*	۲	۵
۳	دار حلقه	*		*	*	۲	۲
۴	خرک (پرش خرک)	*		*	*	۲	۵
۵	پارالل پسران	*		*	*	۲	۶
۶	بارفیکس	*		*	*	۱	۴
۷	چوب موازنه دختران	*		*	*	۲	۴
۸	پارالل دختران	*		*	*	۱	۴

۳	۱	*	*	*		پیست حرکات زمینی چاله ابر	۹
۱	-	*	-	*		پیست تامبولینگ	۱۰
۱	۱	*	*	*		چاله ابر	۱۱
۹	۵	*	*	*		خرک حلقه درمدل های مختلف	۱۲
۴	۲	*	*	*		دارحلقه در مدل های مختلف	۱۳
۸	۴	*	*	*		خرک (پرش خرک)	۱۴
۱۵	۴	*	*	*	*	پیش تخته	۱۵
۵	۳	*	*	*		پارالل پسران	۱۶
۶	۳	*	*	*		بارفیکس	۱۷
۳	-	*	-	*		پارالل دختران	۱۸
۵	۲	*	*	*		چوب موازنه	۱۹
بالای ۱۰۰ عدد	بیش از ۳۰ عدد	*	*	*		تشک های ایمنی مدل های مختلف	۲۰
۸	۲					طناب جهت بالا رفتن	۲۱
۱۰	۴					نردبان سوئدی	۲۲
۱	۱	*	*	*		بارفیکس، پارالل، دارحلقه روی چاله	۲۳
۲۰۰ کیلوگرم	۲۰۰ کیلوگرم	*	*	*		وزنه های تمرینی	۲۴
۳	-	*	-	*		تردمیل	۲۵
۳	-	*	-	*		دوچرخه ثابت	۲۶
۱۰	۶	*	*	*		چوب بالانس	۲۷
۱۵	۶	*	*	*		جایودری	۲۸
۵	۲	*	*	*		تسمه دور پیشتخته	۲۹
۱۰	-	*	-	*		توپ جیم بال جهت بدنسازی	۳۰
۱۱	۱				*	ترامپولین	۳۱
۱	۱	*	*	*		تلویزیون جهت بازیابی فیلم	۳۲

۱	-	*	-	*	پارالل دختران روی چاله	۳۳
۶	-	*	-	*	کمر بند روی بارفیکس	۳۴
۵	-	*	-	*	کمر بند روی پارالل پسران	۳۵
۳					کمر بند روی پارالل دختران	۳۶
۵	-	*	-	*	کمر بند روی چوب موازنه دختران	۳۷
(۴) درزویای مختلف	-	*	-	*	دوربین های ضبط تمرین ها از آغاز تا پایان تمرین	۳۸
۲	۱	*	*	*	پیست ایروبیکی ژیمناستیک	۳۹
بیش از ۱۰۰ لوکس	۴۰ لوکس	*	*	*	سیستم روشنایی	۴۰
هیترو کولر وشوفاژ	بخاری وکولر وشوفاژ	*	*	*	سیستم تهویه گرمایی وسرمایی	۴۱
۱۰ عدد دبلند ۱۰×۵متر	۱۵ عدد کوتاه ۱×۲متر	*	*	*	پنجره های سالن	۴۲

همه وسایل در ایران از نشان های معروف جهان شامل جی اف^۱، اشپیت^۲ و نشان های چینی درجه ۱، ۲، ۳ هستند و تمامی وسایل در چین از نشان های معروف جهان (شامل جی اف، اشپیت) و فقط نشان و مارک های درجه یک چینی است.

بحث و نتیجه گیری

نتیجه پژوهش حاضر در مورد مربیان مشخص کرد که بیشتر مربیان ایران در دسته درجه ۳ و غیرفعال هستند و بیشتر آنها را دانشجویان تربیت بدنی و معلمان ورزش تشکیل می دهند و مربیان درجه اولی نیز در میان آنها بسیار کم است و آنها به ندرت کار قهرمان پروری انجام می دهند؛ ولی در کشور چین مربیان با توجه به تعهد رسمی به

1 J&f

2 SPIETH

فدراسیون همگی فعال و خودشان از جمله، قهرمانان سابق ژیمناستیک هستند. نتایج پژوهش پژوهشگران مشروحه ذیل با هم همخوانی دارد: صمدزاده (۱۳۸۲) که به بررسی وضعیت ژیمناستیک مردان طی سال های ۱۳۷۰ تا ۱۳۸۱ پرداخته است (۹)، شیخ الاسلام (۱۳۸۳)، که به بررسی عملکرد فدراسیون شمشیربازی پرداخته (۸). پژوهش شیرازی (۱۳۸۰)، در مورد ورزش تنیس روی میز بوده است (۶). شهر آیینی (۱۳۷۷) با پژوهشی توصیف وضعیت ورزش هندبال کشور ایران (۷). آرمند (۱۳۷۴) در توصیف وضعیت تنیس روی میز کشور ایران (۱). قاسمی (۱۳۸۶) با مقایسه دیدگاه ورزشکاران، مربیان، و صاحبانظران در مورد راهکارهای پیشرفت ورزش قهرمانی ژیمناستیک کشور (۱۰). بدری آذین (۱۳۸۶) با بررسی وضعیت ورزش ژیمناستیک در ایران با رویکرد تدوین نظام جامع توسعه منابع انسانی در ورزش ژیمناستیک کشور (۲). شاه حسینی (۱۳۸۷) با مقایسه وضعیت ورزش بدمینتون ایران و مالزی تاکید بر نیروی انسانی تا سال ۲۰۰۷ از نظر درصد بالای مربیان درجه ۳ و کمبود مربی از نظر کیفی در سطوح بالا (۵). در مورد داوران ایرانی باید گفت که سطح بیشتر داوران از نوع درجه ۳ داخلی و اکثریت غیرفعال هستند و در رده بین المللی نیز بیشتر داوران ایران درجه ۴ هستند که پایین ترین سطح جهانی به شمار می آید: درحالی که در چین داور درجه ۳ وجود ندارد و همگی درجه دو یا بالا هستند و در رده بین المللی بالاترین سطح جهانی درجه یک است که با پژوهش صمدزاده (۱۳۸۲)، قاسمی (۱۳۸۶)، بدری آذین (۱۳۸۶)، شیرازی (۱۳۸۰)، شهر آیینی (۱۳۷۷) و شاه حسینی (۱۳۸۷)، همخوانی دارد، زیرا آنها نیز به وجود درصد بالایی از داوران درجه ۳ اشاره دارند (۵، ۶، ۷، ۸، ۹).

تعداد ورزشکاران ورزش همگانی ایران مناسب و مطلوب است، ولی از نظر قهرمانی این آمار بسیار کاهش می یابد تعداد ژیمناست ها در رده بزرگسال بسیار کم است که از بی توجهی به امکانات سالن ها، فقدان مربیان سطوح قهرمانی و بی توجهی به تحصیلات، آینده شغلی و امکانات رفاهی ورزشکاران ملی پس از دوران قهرمانی حکایت می کند؛ در حالی که در چین سن قهرمانی بالاست و تعداد ورزشکاران قهرمانی با همگانی نسبت

متعادلی را دارند و در رده بزرگسال چندین تیم ملی به صورت پشتوانه دارند که این با پژوهش قاسمی (۱۳۸۶) در مورد کیفیت ورزشکاران، بدری آذین (۱۳۸۶) در مورد کیفیت و کمیت ورزشکاران مبتدی و قهرمانی، شاه‌حسینی (۱۳۸۷) درباره کیفیت و کمیت ورزشکاران بدمینتون در مالزی همخوانی دارد (۱۰، ۲، ۵).

در مورد تشکیلات بررسی ساختار تشکیلاتی دو فدراسیون تفاوت‌های بسیاری به چشم نمی‌خورد، اما به نظر می‌رسد که ساختار فدراسیون ایران بزرگتر از چین است؛ به عنوان مثال وجود ۲ نایب رئیس در بخش آقایان و بانوان و تعداد بیشتر کمیته‌های اجرایی از تفاوت‌های ظاهری این نمودار نسبت به نمودار تشکیلاتی فدراسیون چین است. با توجه به کارایی بهتر فدراسیون چین می‌توان به وجود تفاوت‌هایی در عوامل اجتماعی فرهنگی هر دو فدراسیون اشاره کرد این پژوهش با پژوهش شاه‌حسینی (۱۳۸۷) همخوانی دارد (۵). در مورد تجهیزات قهرمانی از نظر کیفی فاصله چندانی میان تجهیزات موجود در پایگاه‌های قهرمانی ژیمناستیک ایران و چین وجود ندارد و هر دو کشور از مارک و نشان‌های معتبر جهان استفاده می‌کنند ولی در مورد کمیت امکانات تفاوت فاحشی میان دو کشور ایران و چین وجود دارد که از لحاظ کمیت، امکانات کشور چین بالاتر از کشور ایران است که این تعداد کمیت بیشتر از توجه بیشتر به امکانات کمک آموزشی (بوپزه استفاده از کمربندهای ایمنی روی وسایل) حکایت می‌کند؛ این مطلب با پژوهش قاسمی (۱۳۸۶) و مدرسه آکروباتیک کشور چین (۲۰۱۲) همخوانی دارد (۱۰، ۱۴). به طور کل می‌توان نتیجه گرفت که کشور ایران نسبت به کشور چین در رشته ژیمناستیک به افزایش کمیت ورزشکاران، مریبان توجه دارد و بیشتر برنامه ریزی‌ها در بخش هنری است و توجه کمتری به زیر مجموعه‌های دیگر این رشته شده است و بی‌توجهی به کیفیت در امور مربیگری، داوری و ورزشکاران قهرمانی مشهود است؛ همچنین بی‌توجهی به ژیمناستیک بانوان در قسمت قهرمانی، داوری و مربیگری است و کمبود امکانات کمک آموزشی در ایران نسبت به چین را باید از نتایج این پژوهش برشمرد.

منابع

۱. اکبری آرمند، علی(۱۳۷۴). "توصیف وضعیت ورزش تنیس روی میز کشور"، پایان نامه کارشناسی ارشد، دانشگاه تربیت معلم دانشکده تربیت بدنی.
۲. بدری آذین، یعقوب (۱۳۸۶). "بررسی وضعیت ورزش ژیمناستیک در ایران با رویکرد تدوین نظام جامع توسعه منابع انسانی در ورزش ژیمناستیک کشور"، رساله دکتری، دانشگاه تربیت معلم تبریز، دانشکده تربیت بدنی.
۳. پورکیانی، محمد (۱۳۷۸). "بررسی وضعیت موجود فضاهای ورزشی دانشگاه های سراسر کشور میزان بهره گیری از آنها"، پایان نامه کارشناسی ارشد، دانشگاه تهران. دانشکده تربیت بدنی و علوم ورزشی.
۴. سنگینی، فرامرز(۱۳۸۷). "نظرسنجی از مربیان ایرانی و خارجی در خصوص عوامل مهم استعدادیابی در ژیمناستیک"، پایان نامه کارشناسی ارشد، دانشگاه آزاد واحد کرج. دانشکده تربیت بدنی و علوم ورزشی.
۵. شاه حسینی، علی (۱۳۸۷). "بررسی و مقایسه وضعیت ورزش بدمینتون ایران و مالزی با تأکید بر نیروی انسانی تا سال ۲۰۰۷"، پایان نامه کارشناسی ارشد، دانشگاه آزاد واحد کرج. دانشکده تربیت بدنی و علوم ورزشی.
۶. شکراله شیرازی، مجتبی(۱۳۸۰). "بررسی نقش فدراسیون تنیس جمهوری اسلامی ایران در توسعه کمی و کیفی تنیس کشور طی سالهای ۱۳۶۹ تا ۱۳۷۹"، پایان نامه کارشناسی ارشد، دانشگاه آزاد اسلامی، واحد تهران مرکز، دانشکده تربیت بدنی و علوم ورزشی.
۷. شهرآیینی، عباس(۱۳۷۷). "توصیف ورزش هندبال مردان کشور"، پایان نامه کارشناسی ارشد، دانشگاه آزاد اسلامی، واحد تهران مرکز، دانشکده تربیت بدنی و علوم ورزشی.
۸. شیخ الاسلام آل آقا، محمدرضا(۱۳۸۳). "بررسی عملکرد فدراسیون شمشیربازی جمهوری اسلامی ایران در دهه ۷۰"، پایان نامه کارشناسی ارشد، دانشگاه آزاد اسلامی، واحد تهران مرکز، دانشکده تربیت بدنی.
۹. صمدزاده یقینی، نیما(۱۳۸۲). "بررسی توصیف وضعیت ژیمناستیک مردان کشور طی سال - های ۷۷ تا ۸۱ دانشگاه تهران"، پایان نامه کارشناسی ارشد دانشگاه آزاد اسلامی، واحد تهران مرکز، دانشکده تربیت بدنی.

۱۰. قاسمی، محمد هادی (۱۳۸۶). "مقایسه دیدگاه ورزشکاران، مربیان و صاحب نظران در مورد راهکارهای پیشرفت ورزش قهرمانی ژیمناستیک کشور"، پایان نامه کارشناسی ارشد، دانشگاه تربیت معلم تهران، دانشکده تربیت بدنی.
۱۱. کوزه چیان، هاشم (۱۳۷۴). "ارزشیابی عوامل آموزشی (نیروی انسانی، تاسیسات و تجهیزات) دانشکده‌های تربیت بدنی کشور در مقطع کارشناسی"، دانشگاه تربیت مدرس رساله دکتری، دانشکده علوم انسانی.
۱۲. کوشافرد، علی اصغر (۱۳۷۳). "ورزش و ارزش شماره ۱۱۰ آبان، نشریه ماهانه اداره کل تربیت بدنی وزارت آموزش و پرورش.

13. Park, se. Hvuk. (2008). "A Further Exploration of the Involvement profiles in selected recreational sport activities", sport marketing Quarterly, Vol. 10no2, pp.77-84.

14. www.beijing-art.com

15. www.gymnastic.ir

16. www.gymnastic.org.au.

17. www.sportscotland.org.uk

18. www.usa.gymnastic.org.

